



## IL PIRLÌ OLTRE IL FUTURO. TRA SAPERI, SAPORI E TRADIZIONI

Con il contributo di



Regione  
Lombardia



22° Comunicato stampa · 5 settembre 2026

### IL PIRLÌ PROTAGONISTA ALLA FIERA DI SANT'ALESSANDRO: GIOCO, TRADIZIONE E TERRITORIO NEL CUORE DI BERGAMO

Una piazza di gioco affollata, centinaia di partecipanti di tutte le età, dodici volontari della Comunità Ludica impegnati e tre tavolieri capaci di raccontare, ciascuno a modo proprio, la storia e l'identità del territorio. È stato questo il Pirlì alla Fiera di Sant'Alessandro, protagonista venerdì 4 settembre a Bergamo grazie alla collaborazione tra il progetto **Tutti in Gioco** e **Promoberg**.

Un appuntamento particolarmente significativo, inserito all'interno di una manifestazione storica per la città di Bergamo e dedicata da sempre al mondo agricolo, rurale e alle sue tradizioni.



A disposizione del pubblico, innanzitutto, due Pirlì storici che hanno permesso di riscoprire il fascino di uno dei giochi più rappresentativi della tradizione bergamasca. Il **Pirlì Facchinetti**, esemplare del 1930 e tavoliere ufficiale di gara del Torneo, ha affiancato il **Pirlì Tre Laghi**, realizzato nel 2004 e inserito tra gli esemplari censiti nella pubblicazione *"Il Pirlì c'era una volta e c'è ancora"*.

Quest'ultimo fu commissionato dalla Comunità Montana della Valle Cavallina alla Cooperativa Sociale L'Innesto nell'ambito del progetto ambientale europeo Life Tre Laghi, rivolto alle scuole superiori della provincia di Bergamo. Attraverso il gioco, il tavoliere promuove e racconta infatti il progetto di fitodepurazione che ha coinvolto il lago di Endine, il lago del Coghinas e il lago di Candia, dimostrando come il Pirlì possa essere anche uno straordinario strumento di educazione e divulgazione.



Accanto alla tradizione, spazio anche all'innovazione con il nuovo **Pirlì Topoli**, il tavoliere che racconta il territorio bergamasco attraverso i suoi nove formaggi DOP, intrecciando gioco, identità rurale e cultura gastronomica. Un progetto realizzato in collaborazione con insegnanti e studenti dell'AFP Patronato San Vincenzo, nelle sedi di Endine Gaiano e Bergamo, che hanno contribuito alla costruzione di un nuovo modo di raccontare il patrimonio agroalimentare locale.

Il pomeriggio di torneo si è aperto alle ore 14. Alle 16 il presidente de L'Innesto, **Lodovico Patelli**, è sceso in campo non



sul tavoliere ma nella squadra dei Gialli, partecipando alla tradizionale gara di pigiatura dell'uva insieme a **Carlo Conte**, Responsabile di Promoberg, **Jessica Bertocchi**, content creator del mondo agricolo, e **Ilaria Galbusera**, campionessa paralimpica.

Dalle 17 è arrivato anche il **Bepi**, testimonial del Torneo, pronto a commentare le giocate e ad animare le sfide con la sua inconfondibile e spassosa verve. Non sono mancati nemmeno i suoi personali tentativi di gioco, purtroppo – o forse fortunatamente per gli avversari – non particolarmente brillanti. Tantissimi anche gli appassionati dell'artista che hanno voluto incontrarlo, chiedergli una fotografia o un autografo.

Dodici volontari della Comunità Ludica hanno accompagnato per tutto il pomeriggio centinaia di persone alla scoperta del gioco, confermando ancora una volta la capacità del Pirlì di coinvolgere bambini, giovani, adulti e anziani attorno allo stesso tavoliere.

La gara si è conclusa con la vittoria di **Gabriele Rossi**, primo classificato con 3.800 punti, seguito da **Paolo Belotti** con 3.730 punti e da **Giambattista Vecchi** con 3.710 punti. A premiare i vincitori è stata **Ornella Schenatti**, Project Manager, referente commerciale e componente della segreteria organizzativa di Promoberg.

Una giornata di gioco, incontri e tradizione che ha portato il Pirlì dentro uno degli appuntamenti più importanti e storici della città, confermando come anche un semplice tavoliere di legno possa ancora oggi diventare luogo di incontro, racconto e comunità.

Il progetto “Il Pirlì oltre il futuro. Tra Saperi, Sapori e Tradizioni”, di cui la Cooperativa Sociale L'Innesto è promotrice e capofila, è realizzato con il contributo di **Regione Lombardia** e **AESS – Archivio di Etnografia e Storia Sociale** a valere sul bando Avviso Unico Cultura di Regione Lombardia.

Ricordiamo che il gioco del PIRLÌ è inserito nel “TOCATÍ, programma condiviso per la salvaguardia dei giochi e degli sport tradizionali”, riconosciuto dall'UNESCO quale BUONA PRATICA PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO IMMATERIALE DELL'UMANITÀ. Il progetto “TUTTI IN GIOCO!” intende contribuire ad aumentare la consapevolezza dell'esistenza del Patrimonio Culturale Immateriale della Provincia, rafforzando un terreno comune di scambio fra le diverse zone geografiche della provincia (Montagna, pianura, fiumi, laghi, valli, urbanizzato, ecc.) e con esso vuole avviare un percorso di ricerca, formazione e valorizzazione nell'ambito dell'istruzione formale e non formale, che si realizza attraverso ogni organismo che persegua scopi educativi e formativi, oltre che con l'università anche con quelli del volontariato, del privato sociale e delle imprese.

Per tutte le informazioni su “TUTTI IN GIOCO” sono attive:

la pagina Web della Comunità Ludica del Pirlì <https://www.innesto.org/tutti-in-gioco>

la pagina Facebook: <https://www.facebook.com/comunitadelpirli>

la pagina Instagram: [https://www.instagram.com/comunita\\_ludica\\_del\\_pirli](https://www.instagram.com/comunita_ludica_del_pirli)

Per scaricare il comunicato stampa e le foto: <https://www.innesto.org/tutti-in-gioco-stampa2026>

*Per l'utilizzo delle immagini pregasi citare le fonti, salvo diversa indicazione, intendasi "Archivio Cooperativa Sociale L'Innesto onlus"*

