

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)



## TUTTI IN GIOCO 2026

### IL PIRLÍ, OLTRE IL FUTURO TRA SAPERI, SAPORI E TRADIZIONI



buona pratica UNESCO per la salvaguardia dei giochi e sport tradizionali

*Progetto integrato di valorizzazione del gioco del PIRLÍ*



Foto L'Innesto 2025

Contatti di riferimento: COOPERATIVA SOCIALE L'INNESTO ONLUS -Comunità ludica del PIRLÍ.

<https://www.innesto.org/tutti-in-gioco/>

Lodovico Patelli cell. 3292169578 - Mail: [presidenza@innesto.org](mailto:presidenza@innesto.org)

Medini Roberta cell. 3342683069 - Mail: [comunitaludicadelpirli@gmail.com](mailto:comunitaludicadelpirli@gmail.com)

# Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

## TUTTI IN GIOCO 2026 - CELEBRANDO IL PIRLÍ, GIOCO TRADIZIONALE PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

### IL PIRLÍ, OLTRE IL FUTURO TRA SAPERI, SAPORI E TRADIZIONI

con il "Tocati, buona pratica UNESCO per la salvaguardia dei giochi e sport tradizionali"

1. Progetto ideato e promosso da COOPERATIVA SOCIALE L'INNESTO ONLUS - COMUNITÀ LUDICA DEL PIRLÍ

1. col supporto dell'ASSOCIAZIONE GIOCHI ANTICHI

#### il sostegno tecnico-scientifico

- |  |  |
|--|--|
| 1. MINISTERO DELLA CULTURA                         | 5. AFP PATRONATO SAN VINCENZO DI BERGAMO E ENDINE.         |
| 2. ISTITUTO CENTRALE PER IL PATRIMONIO IMMATERIALE | 6. COMUNE DI BERGAMO - SERVIZIO CULTURA E UNESCO           |
| 3. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO               | 7. ENTE BERGAMASCHI NEL MONDO                              |
| 4. CENTRO UNIVERSITARIO SPORTIVO BERGAMO           | 8. REGIONE LOMBARDIA -ARCHIVIO ETNOGRAFIA E STORIA SOCIALE |

#### con il contributo di

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| 1. PROVINCIA DI BERGAMO            | 4. CONSORZIO B.I.M. LAGO DI COMO E FIUMI BREMBO E SERIO |
| 2. COMUNE DI BERGAMO               | 5. CONSORZIO SERVIZI VAL CAVALLINA                      |
| 3. CONSORZIO DEL B.I.M. DELL'OGLIO |   |

#### il sostegno di

- |  |   |
|--|---|
| 1. COMUNE DI ALBINO                                    | 21. PRO LOCO DI CERNUSCO SUL NAVIGLIO (MI)                    |
| 2. COMUNE DI ANTEGNATE                                 | 22. PRO LOCO PONTIDA  |
| 3. COMUNE DI CASAZZA                                   | 23. ASS. SAGRA IN CAMPAGNA – MORNICO AL SERIO                 |
| 4. COMUNE DI CAVERNAGO                                 | 24. GRUPPO RICERCA STORICA DI ADRARA SAN MARTINO              |
| 5. COMUNE DI GAVERINA TERME US                         | 25. ASSO.NE TORNITORI FRANCIACORTA E DINTORNI - ROVATO BS     |
| 6. COMUNE DI GAVERINA TERME TF                         | 26. ASSOCIAZIONE SAVORIA - ARCENE                             |
| 7. COMUNE DI LEVATE                                    | 27. ASSOCIAZIONE CULTURALE VALGRENTA APS (LC)                 |
| 8. COMUNE DI MONASTEROLO DEL CASTELLO MVL              | 28. AZ. AGRICOLA FIORDILATTE PIANCAMUNO (BS)                  |
| 9. COMUNE DI MONASTEROLO DEL CASTELLO dd               | 29. AIROLDI GIOIELLI - CALUSCO D'ADDA                         |
| 10. COMUNE DI PONTE SAN PIETRO                         | 30. SALONE INTERNAZIONALE DEL TURISMO - ASSISI                |
| 11. COMUNE DI SCANZOROSCIATE                           | 31. UNIVERSITÀ DELLA VALLE D'AOSTA                            |
| 12. COMUNE DI SERIATE                                  | 32. PROMOBERG – FIERA DI SANT'ALESSANDRO                      |
| 13. COMUNE DI ENDINE GAIANO                            | 33. ASSOCIAZIONE THE CHEESE VALLEYS – LE TRE SIGNORIE ETS     |
| 14. COMUNE DI LUZZANA                                  | 34. RSA ISTITUTO PALAZZOLO DI TORRE BOLDONE                   |
| 15. COMUNE DI PALOSCO                                  | 35. LES TOURNEURS DE LA BASSE VALLÉE - PONT SAINT MARTIN (AO) |
| 16. COMUNE DI ROTA D'IMAGNA                            | 36. BORGHI PRESOLANA  |
| 17. COMUNE DI URBINO(PU)                               | 37. LIONS VALSERIANA -ALBINO                                  |
| 18. MILLEGRADINI - BERGAMO                             | 38. MUSEO RURALIA - OSIO SOTTO                                |
| 19. PARROCCHIA DI TAVERNOLA BERGAMASCA                 | 39. PROGETTO THRIVE – PROVINCIA BERGAMO                       |
| 20. ORATORIO S. FILIPPO NERI E SANT'AGNESE OGGIONO(LC) | 40. CONSORZIO SOL.CO CITTÀ APERTA                             |

#### il patrocinio di

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 1. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO      | 6. COMUNITÀ MONTANA VALLE SERIANA    |
| 2. COMUNITÀ MONTANA DEI LAGHI BERGAMASCHI | 7. GAL DELLE COLLINE BERGAMASCHE     |
| 3. COMUNITÀ MONTANA VALLE BREMBANA        | 8. GAL PRESOLANA E LAGHI BERGAMASCHI |
| 4. COMUNITÀ MONTANA DI SCALVE             | 9. GAL VALLE BREMBANA 2020           |
| 5. COMUNITÀ MONTANA VALLE IMAGNA          |                                      |

#### e la partecipazione dei:

#### giochi tradizionali lombardi

- |   |  |
|---|--|
| 1. GLI ACROBATI DELLA CUCCAGNA -VILLA D'ALME  | 3. ASSOCIAZIONE OLTREFOSSA -FOSSACAPRARA (CR)              |
| 2. LA COMPAGNIA DELLA MORRA DI BARBARIGA (BS) | 4. CIRCOLO CULTURALE RICREATIVO PER ANZIANI-VILLA DI SERIO |

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)

C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)

[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

### partner di "Piazza"

- |   |  |
|---|--|
| 1. POLISPORTIVA COMUNALE DI TAVERNOLA BERGAMASCA      | 7. PRO LOCO ROTA D'IMAGNA                                |
| 2. STRADA DEL MOSCATO DI SCANZO E DEI SAPORI SCANZESI | 8. POLISPORTIVA COMUNALE ENDINE GAIANO                   |
| 3. CENTRO SOCIALE PENSIONATI DI COMENDUNO -ALBINO     | 9. ASSOCIAZIONE ARTISTICA CULTURALE IL GIGANTE – LUZZANA |
| 4. SAN LORENZO EVENTI – PALOSCO                       | 10. PRO LOCO DI MONASTEROLO DEL CASTELLO                 |
| 5. COOPERATIVA LIBERI SOGNI (LC)                      | 11. SERIATE SPORT LAB                                    |
| 6. CENTRO ITALO MANCINI SCHIETI (PU)                  | 12. UNIONE SPORTIVA DI GAVERINA TERME                    |

### partner per la promozione turistica e per la valorizzazione del patrimonio storico e delle tradizioni

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| 1. COMITATO TURISTICO INVALCAVALLINA | 10. MUSEO TINO SANA – ALMENNO S. BARTOLOMEO                 |
| 2. INCAMMINO IN VALCAVALLINA         | 11. DUCATO DI PIAZZA PONTIDA - BERGAMO                      |
| 3. PROMO SERIO                       | 12. FAI – DELEGAZIONE DI BERGAMO                            |
| 4. TERRE DEL VESCOVADO               | 13. FITP FEDERAZIONE ITALIANA TRADIZIONI POPOLARI           |
| 5. VISIT BERGAMO                     | 14. IOV ITALIA - ORG.NE INTER.LE DI ARTE E CULTURA POPOLARE |
| 6. VISIT BREMBO                      | 15. COMPAGNIA DEL RE GNOCCO - MAPELLO                       |
| 7. ASSOCIAZIONE WABI EXPERIENCE      | 16. ASSOCIAZIONE CULTURALE DINDOCA – CHIUDUNO               |
| 8. MUSEO DELLA VALLE – ZOGNO         | 17. GRUPPO FOLK GIOPPINI DI BERGAMO                         |
| 9. MUSEO CAVELLAS -CASAZZA           | 18. ASSOCIAZIONE PIANURA DA SCOPRIRE8                       |

### i media partner

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| 1. BERGAMO TV     | 3. RADIO ALTA |
| 2. ECO DI BERGAMO | 4. EPPEN      |

### gli sponsor

- |  |  |
|--|--|
| 1. F.LLI CAMBIANICA TINTEGGIATURE - CASAZZA    | 10. ONORANZE FUNEBRI MONIERI PATELLI – TRESORE B.    |
| 2. TERZAGO MACCHINE - SOLTO COLLINA            | 11. O.M.D. SRL - DARFO                               |
| 3. AUTOROTA - BERGAMO                          | 12. RISTORANTE CASA DEL PESCATORE – MONASTEROLO d.C. |
| 4. TACCOLINI WINE & BEER - LOVERE              | 13. MASSI.LONGA BALAYAGE – HAIR – WELLNESS- CASAZZA  |
| 5. MARTINA 77 – VIGANO S. MARTINO              | 14. DA.MA Forniture per la ristorazione -GORLE       |
| 6. MOLO 31 – PREDORE                           | 15. AGRIMEC – CASAZZA                                |
| 7. RISTORANTE ABBAZIA – S. PAOLO D'ARGON       | 16. EUROZETA CARPENTERIA METALLICA - CASAZZA         |
| 8. CARMINATI MACCHINE AGRICOLE -TRESORE B.     | 17. GOMMISTA PATELLI -PIANICO                        |
| 9. TRE T DI TROVATI – CASTIONE DELLA PRESOLANA | 18. NICOLI IDRAULICA – CASAZZA                       |

Forniscono i formaggi DOP e il vino Valcalepio DOC della bergamasca per le degustazioni che si terranno a Urbino (Palio dei Trampoli di Schieti), Bergamo (Forme), Bergamo (Fiera di S.Alessandro), Assisi (Fiera internazionale del turismo), Aosta (Università di Valle d'Aosta) e a Gaverina Terme (Finali 2026)

### i consorzi di tutela dei formaggi DOP

- |                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| 1. FORMAI DE MUT ALTA VAL BREMBANA | 5. PROVOLONE VALPADANA     |
| 2. FORMAGGIO TALEGGIO              | 6. BITTO                   |
| 3. SALVA CREMASCO                  | 7. STRACHITUNT VALTALEGGIO |
| 4. QUARTIROLO LOMBARDO             |                            |

### e le aziende vitivinicole di produzione del Valcalepio

- |  |  |
|--|--|
| 1. CANTINA SOCIALE BERGAMASCA – S. PAOLO D'ARGON | 3. LA TORDELA – TORRE DE ROVERI                  |
| 2. MEDOLAGO ALBANI -TRESORE BALNEARIO            | 4. FLORICOLTURA SAN VINCENZO - TRESORE BALNEARIO |

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

### **PREMESSA**

Il progetto **“Tutti in gioco 2026, celebrando il Pirlì patrimonio dell’umanità”**, che per quest’anno assume il titolo **“Il Pirlì Oltre il Futuro tra Saperi, Sapori e Tradizioni”**, promosso dalla Cooperativa Sociale L’Innesto ONLUS, si inserisce nel quadro strategico di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale lombardo. Esso rappresenta la naturale evoluzione e il consolidamento del percorso avviato negli anni 2024 e 2025.

Al centro del progetto vi è il gioco tradizionale del Pirlì, riconosciuto come primo elemento del patrimonio culturale immateriale della provincia di Bergamo e tra i sei beni lombardi inclusi nel dossier UNESCO nell’ambito del **TOCATÌ, programma condiviso per la salvaguardia dei giochi e sport tradizionali** che il 1° dicembre 2022 è stato ufficialmente iscritto nel Registro delle Buone Pratiche UNESCO per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale di cui è capofila l’**Associazione Giochi Antichi**.

Il contesto territoriale in cui il progetto si sviluppa è caratterizzato da un ricco patrimonio di saperi artigianali, tradizioni orali e comunità fortemente coese. Tuttavia, questo patrimonio è continuamente esposto a rischi significativi, quali la disgregazione sociale, la perdita della memoria collettiva e il progressivo abbandono delle pratiche tradizionali. Le azioni già intraprese hanno contribuito in modo rilevante alla sua salvaguardia, restituendo valore, visibilità e continuità a questa eredità culturale.

In questo scenario, il Pirlì si configura come un elemento identitario di grande valore. Diffuso storicamente nei bar, nelle osterie e negli oratori della provincia di Bergamo, è stato per generazioni un passatempo semplice ma profondamente coinvolgente. La sua natura artigianale lo rende un vero e proprio oggetto di arte popolare, capace di unire abilità manuale, creatività e memoria collettiva. Il Pirlì rappresenta quindi sia un patrimonio immateriale — fatto di gesti, ritualità, narrazioni, socialità, comunità di pratica — sia un bene materiale, espressione dell’artigianalità locale.

Riscoperto dalla Cooperativa L’Innesto nel 1999, il Pirlì è stato negli anni al centro di numerose iniziative a livello locale e nazionale. In particolare, nel 2024 e nel 2025 è stato protagonista di un articolato progetto di salvaguardia e valorizzazione che ha coinvolto l’intero territorio provinciale, e non solo, e una rete ampia e diversificata di soggetti pubblici e privati, appartenenti al mondo del sociale, del volontariato, dell’università, della ricerca, della tutela del patrimonio immateriale e delle imprese sia a livello locale che regionale, nazionale e internazionale (I partner coinvolti sono stati oltre 70 nel 2024, oltre 100 nel 2025 e quest’anno oltre 130).

Tra le principali attività realizzate nelle precedenti edizioni del progetto si segnalano:

- il torneo itinerante **“Tutti in gioco”** (edizioni 2024 e 2025);
- workshop didattici rivolti alle scuole;
- convegni e momenti di approfondimento;
- giornate di formazione per operatori dei settori culturale e turistico;
- interviste, ricerca e censimento itineranti;
- una pubblicazione dedicata alla catalogazione di 30 esemplari di Pirlì;
- iniziative di promozione presso scuole, università e festival;
- la progettazione e realizzazione di nuovi esemplari in collaborazione con gli istituti di grafica e lavorazione del legno dell’AFP- Patronato S. Vincenzo di Bergamo e Endine Gaiano

Il Pirlì è ufficialmente iscritto al Registro delle Eredità Immateriali della Lombardia (R.E.I.L.) ed è presente nell’inventario online Intangible Search ([www.intangiblesearch.eu](http://www.intangiblesearch.eu)), la cui scheda è in fase di aggiornamento in seguito alla nuova documentazione prodotta nel 2025, derivante dalla prima fase dell’attività di ricerca.

Nel 2026 il progetto compie un ulteriore **passo oltre il futuro**, ampliando i contesti di riferimento, integrando il patrimonio ludico con quello enogastronomico, nel contesto di Bergamo Capitale Europea

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

del Formaggio e UNESCO Creative City of Gastronomy, e nei programmi UNESCO del Sito seriale transnazionale Opere di Difesa Veneziane tra XVI e XVII Secolo.

Tra le eccellenze enogastronomiche che raccontano il territorio bergamasco ci sono sicuramente il vino e il formaggio che ben si sposano con la pratica dei giochi tradizionali e con il Pirlì in particolare.

In questo scenario il vino Valcalepio considerato il vino dei bergamaschi è rappresentativo non solo dell'enologica bergamasca ma dell'intero territorio orobico.

Allo stesso modo, il territorio bergamasco vanta 9 formaggi DOP — Taleggio, Grana Padano, Provolone Valpadana, Quartirolo Lombardo, Salva Cremasco, Formai de Mut, Gorgonzola, Bitto e Strachitunt — che costituiscono un patrimonio culturale, identitario ed economico di primo piano.

Nell'edizione 2025, gli studenti dell'istituto professionale AFP Patronato San Vincenzo hanno ideato e realizzato, in un percorso di coprogettazione con L'Innesto, **“Il Topoli, il Pirlì dei 9 formaggi DOP bergamaschi”**: un tavoliere originale in cui i 9 formaggi DOP diventano elementi narrativi e identitari del gioco. Questo Pirlì costituisce un'innovazione radicata nella tradizione: un ponte tra patrimonio ludico e patrimonio enogastronomico, tra giovani generazioni e saperi territoriali, capace di valorizzare in modo sinergico il patrimonio dei saperi, dei sapori e delle tradizioni della bergamasca.

In questo contesto si inserisce il coinvolgimento dei **Consorzi di tutela dei formaggi DOP bergamaschi e di Aziende produttrici del vino Valcalepio** per un progetto culturale sinergico e innovativo, sottolineando la valorizzazione **del rapporto di grande interesse tra gioco e cibo**, che ci permetterà di raccogliere anche dati di cultura etnoantropologica legati alla tematica dei formaggi e del vino.

Tra le azioni previste per l'edizione 2026, si intende portare il racconto e la promozione di questi patrimoni in nuove e significative “piazze” che rappresentano **uno spazio strategico e non convenzionale** per la valorizzazione e la documentazione del patrimonio culturale immateriale, grazie alla loro natura fortemente internazionale e alla costante presenza di pubblici diversificati.

### Le “piazze” extraregionali

Il 2026 porta il Pirlì anche al **Palio dei Trampoli di Schieti** (Urbino), evento tradizionale marchigiano giunto alla sua XXVII edizione, anch'esso parte del “Tocati, buona pratica UNESCO per la salvaguardia dei giochi e sport tradizionali”. Il Pirlì sarà il “Gioco Ospite” per l'edizione 2026, in programma il 12, 13 e 14 giugno.

Anche la partecipazione al Palio dei Trampoli di Schieti -Urbino si configura come una nuova e significativa “piazza” del progetto: allarga ulteriormente le geografie del “censimento partecipato” degli esemplari di Pirlì in un contesto extraregionale, rafforza le azioni di “public engagement” su scala nazionale, attraverso la promozione del gioco e gli incontri con la comunità locale, apre la “condivisione di best practice e case study” con la comunità di pratica del Palio dei Trampoli, avviando un dialogo interregionale Lombardia–Marche sui modelli di salvaguardia partecipata del patrimonio immateriale e di promozione culturale comunitaria. Il Palio dei Trampoli di Schieti diventa così un ulteriore laboratorio extraregionale del progetto, dimostrando che il Pirlì è “un linguaggio universale” capace di attraversare i confini geografici e costruire ponti tra tradizioni diverse.

Nell'ambito della collaborazione con il **Comune di Bergamo – Ufficio UNESCO, il 24 e 25 settembre saremo ad Assisi al World Tourism Event – Salone Internazionale del Turismo**, appuntamento di rilievo dedicato al turismo responsabile e sostenibile, con particolare attenzione ai Siti Patrimonio Mondiale UNESCO e alle eccellenze territoriali. La partecipazione a questo evento rappresenta un'importante occasione di visibilità e confronto a livello nazionale e internazionale, permettendo di valorizzare il Pirlì come espressione di patrimonio culturale immateriale insieme a quello materiale della Città fortificata di Bergamo e di attivare nuove connessioni con enti, operatori e realtà impegnate nella tutela e promozione delle tradizioni locali. Sarà inoltre un contesto privilegiato per presentare le attività di ricerca e

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

divulgazione in corso, intercettare buone pratiche e avviare possibili collaborazioni future orientate alla salvaguardia e alla trasmissione del patrimonio.

Doppio appuntamento nella città di Aosta, ad agosto, con il significativo incontro tra comunità di pratica durante **GiocAosta**, la festa del gioco che trasforma il centro storico della città in una delle più grandi ludoteche a cielo aperto d'Italia. Nella sua XVII edizione del 2025 l'evento ha superato quota 40.000+ presenze. In questo contesto, la **Comunità Ludica del Pirlì** incontra i **Les Tourneurs de la Basse Vallée** (Pont-Saint-Martin, AO) detentori di un Pirlì, dando vita a un confronto vivo tra comunità in cui saperi artigianali affini si riflettono e si riconoscono reciprocamente.

La partecipazione a GiocAosta offre al progetto una **“piazza” di public engagement di scala eccezionale** e costituisce un'occasione concreta di censimento di esemplari di Pirlì, condivisione di tecniche di lavorazione del legno con i Tourneurs, e documentazione multimediale dell'incontro tra le due tradizioni, bergamasca e valdostana.

Nell'autunno del 2026 invece il Pirlì tornerà all'**Università della Valle d'Aosta** – Université de la Vallée d'Aoste, consolidando una presenza già avviata con successo nell'anno precedente. Nel 2025, infatti, la Cooperativa Sociale L'Innesto Onlus, attraverso la Comunità Ludica del Pirlì, aveva portato in questo prestigioso contesto accademico una significativa tappa del progetto "Il Pirlì, passato, presente e futuro", articolata in due giornate di laboratori didattici e ludici aperti a studenti, insegnanti e cittadini durante le iniziative della settimana pedagogica. La positiva accoglienza ricevuta e il valore dello scambio culturale generato hanno motivato la scelta di rinnovare l'appuntamento, confermando l'Università della Valle d'Aosta come luogo privilegiato di incontro tra tradizione ludica, comunità e ricerca, e rafforzando la vocazione extraregionale del progetto.

Oltre a divulgare in tali piazze il patrimonio immateriale ludico valorizziamo quello enogastronomico bergamasco a un pubblico globale, promuovendo le eccellenze DOP e DOC in chiave culturale e identitaria.

Nell'intento di ampliare ulteriormente le geografie della ricerca a livello internazionale prende avvio la collaborazione con **l'Ente Bergamaschi Nel Mondo**. Infatti, nel corso delle attività svolte nel 2025 sono stati ritrovati alcuni esemplari di Pirlì oltre oceano, in particolare in Brasile, presso alcune comunità di emigranti italiani. Da qui l'idea che anche altre comunità italiane, consolidate all'estero, potrebbero aver portato in dote dall'Italia/bergamasca alcuni giochi tradizionali. La nuova sinergia con l'Ente Bergamaschi nel Mondo permetterà alla Comunità Ludica del Pirlì di raggiungere circoli bergamaschi nel mondo ai quali verrà inviata una copia della pubblicazione "Il Pirlì c'era una volta e c'è ancora" e la scheda di ricerca per il censimento degli esemplari che potrebbero venir segnalati.

Un'altra importante opportunità di questa edizione del progetto, per creare momenti di socialità e svago, attraverso i quali far scoprire ad un pubblico sempre più ampio i giochi della tradizione, sarà la nostra presenza alla **Fiera di Sant'Alessandro**, dal 4 al 6 settembre 2026. Manifestazione dedicata alla **filiera del mondo contadino**, è un consolidato appuntamento che da ben dodici secoli riunisce i principali attori del Settore Primario, curata da **Promoberg**, che si svolgerà presso la **Fiera di Bergamo**. In questa occasione, accanto al Pirlì — gioco tradizionale praticato nelle osterie durante i momenti di pausa dal lavoro nei campi o nei boschi — proporremo anche il **quarantòt**, il **bàcol** e le **bocce quadre**: passatempi di chiara origine contadina, ideati e praticati dai ragazzi mentre conducevano il bestiame al pascolo.

Dopo il successo dello scorso anno il Pirlì torna il 19 e 20 settembre alla **Millegradini, la tradizionale “Camminata nella Città più amata dai bergamaschi”** che con le sue varie declinazioni, sportiva, amatoriale, turistica, sociale ed inclusiva, offre la possibilità di attraversare i luoghi della cultura e le bellezze di Bergamo. Una “piazza” quella della Millegradini che ha visto lo scorso anno il coinvolgimento di più di

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

12.000 persone, trasformando -per merito del Pirlì- il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università di Bergamo di piazza Rosate in Città Alta, uno dei luoghi attraversati dalla manifestazione, da spazio solitamente frequentato solo da studenti e personale universitario a luogo di gioco, condivisione, confronto e racconto.

Per il 2026, altri due storici esemplari di Pirlì, censiti e catalogati nella pubblicazione del 2025 *“Il Pirlì c'era una volta e c'è ancora”*, saranno esposti e diventeranno occasione di gioco in un altro prestigioso luogo di Città Alta, ancora da individuare, che in occasione della Millegradini sarà aperto al pubblico con le medesime finalità di valorizzazione e partecipazione.

Sempre nella suggestiva cornice di Città Alta, il 26 e 27 settembre 2026, durante **FORME** — manifestazione internazionale dedicata ai formaggi d'eccellenza che si stima richiamerà oltre 40.000 visitatori — prenderà vita un'azione partecipata che intreccia un convegno e performance collettiva, riunendo cinque comunità ludiche lombarde. Oltre alla comunità del Pirlì, che per l'occasione esporrà **dieci esemplari storici del gioco**, saranno ospiti:

- gli **Acrobati della Cuccagna di Villa d'Almè**, con il loro spettacolare Palo della Cuccagna;
- il **Circolo Culturale Ricreativo per Anziani di Villa di Serio**, col gioco di carte della “Maratona”;
- l'**Associazione Oltrefossa di Fossacaprara (CR)**, con l'esibizione di *Sbürla la Rôda*;
- la **Compagnia della Morra di Barbariga (BS)**, che giocheranno sotto i portici della Cittadella.

L'iniziativa e il convegno, che favoriranno l'incontro tra le cinque comunità ludiche, si inseriranno in una vera e propria “piazza” culturale capace di accogliere un pubblico ampio e diversificato, promuovendo il dialogo tra tradizione e contemporaneità anche in un contesto internazionale.

### DESTINATARI E FRUITORI

- Comunità locali e cittadini: abitanti dei comuni coinvolti, partecipi attivi delle iniziative e protagonisti nella riscoperta e valorizzazione delle tradizioni ludiche del territorio.
- Comunità di pratica: gruppi portatori del sapere ludico tradizionale, per i quali il progetto rafforza la consapevolezza identitaria, sviluppa nuovi strumenti di narrazione e favorisce il riconoscimento internazionale del Pirlì anche attraverso contesti di visibilità come il Caravaggio International Airport.
- Giovani generazioni: coinvolte in percorsi di coprogettazione e formazione, con particolare attenzione all'avvicinamento al patrimonio immateriale attraverso linguaggi contemporanei e approcci di design inclusivo.
- Scuole e studenti: partecipazione di 2–5 istituti scolastici in laboratori educativi dedicati al patrimonio culturale immateriale, con utilizzo di materiali didattici replicabili e scaricabili.
- NEET generation: attivazione di un percorso formativo dedicato ad almeno 20 giovani, focalizzato su patrimonio immateriale, Brand Heritage e Heritage Marketing, orientato all'empowerment personale e professionale.
- Associazioni culturali e sportive: realtà impegnate nella promozione delle tradizioni locali, coinvolte nell'organizzazione di eventi, tornei e momenti di animazione territoriale.

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)

C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)

[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

- Mediatori culturali: educatori, guide ambientali e turistiche, operatori museali, volontari e membri di associazioni folkloristiche, destinatari di strumenti e contenuti per la trasmissione e interpretazione del patrimonio.
- Persone con disabilità e soggetti fragili: destinatari di attività inclusive progettate secondo i principi del Design for All, con pari opportunità di accesso e partecipazione alla vita sociale e culturale.
- Turisti e visitatori: pubblico ampio e diversificato coinvolto nelle iniziative, con l'obiettivo di valorizzare il territorio bergamasco attraverso esperienze culturali partecipative.
- Pubblico internazionale: intercettato attraverso eventi e canali non convenzionali, con possibilità di conoscere il patrimonio ludico e caseario locale in una dimensione contemporanea.
- Ricercatori e studiosi: esperti di antropologia, etnografia e cultura ludica, coinvolti in attività di ricerca e confronto, tra cui un convegno delle comunità di pratica con la partecipazione di università, Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale e istituzioni regionali.

### FINALITÀ E OBIETTIVI

Il progetto persegue i seguenti obiettivi:

- Salvaguardare e valorizzare il patrimonio culturale immateriale lombardo attraverso il recupero, la documentazione e la promozione del gioco tradizionale del Pirlì, riconosciuto buona pratica UNESCO (TOCATÌ 2022), e del Topoli, sua declinazione enogastronomica innovativa. Il progetto garantisce la continuità e la vitalità di questa tradizione, sostenendone la trasmissione orale, l'uso attivo e la narrazione condivisa.
- Promuovere la trasmissione intergenerazionale dei saperi attivando percorsi educativi esperienziali con scuole, artigiani, comunità ludiche e nuove generazioni. Il gioco diventa ponte tra passato e futuro, strumento di educazione civica e memoria collettiva.
- Sostenere l'inclusione culturale e l'accessibilità universale, progettando attività di gioco accessibili a persone con disabilità motorie, sensoriali e cognitive, garantendo il diritto alla cultura a tutte le categorie di pubblico.
- Promuovere il patrimonio in luoghi non convenzionali e con proiezione internazionale Bergamo Capitale Europea del Formaggio, UNESCO Creative City of Gastronomy, attraverso la presenza a FORME.
- Rafforzare le reti culturali territoriali e istituzionali, mantenendo le sinergie già avviate con MIC-ICPI, Università degli Studi di Bergamo, Comune di Bergamo Uff. UNESCO, Provincia, Regione Lombardia, Camera di Commercio, Comunità Montane, BIM, GAL, CUS Bergamo, Enti Bergamaschi nel Mondo, Consorzi Tutela Formaggi DOP e vino Valcalepio DOC, oltre 30 Comuni della provincia e decine di Associazioni bergamasche, nazionali e internazionali e aprendone di nuove.
- Favorire l'educazione al patrimonio e la formazione specialistica, offrendo percorsi di aggiornamento professionale alla Neet Generation, con metodologie attive e materiali replicabili
- Raccontare e condividere "best practice" e "case study" che hanno contraddistinto le scorse edizioni del progetto ad associazioni, enti, comunità di pratica, supportandole così nei loro processi di

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

crescita, anche attraverso incontri con comunità di pratica extraregionali: il Palio dei Trampoli di Schieti (PU), evento marchigiano Patrimonio UNESCO alla sua XXVII edizione, ha invitato il Pirlì come “Gioco Ospite” per il 2026, aprendo un dialogo interregionale privilegiato su temi di salvaguardia partecipata, public engagement e promozione del patrimonio immateriale.

- Produrre la documentazione multimediale di qualità per l’implementazione del R.E.I.L. e l’archivio AESS di Regione Lombardia.

- Censire e catalogare altri nuovi esemplari di Pirlì per realizzare la seconda edizione della pubblicazione.

- Accrescere la consapevolezza del valore antropologico, storico e sociale del Pirlì e del patrimonio enogastronomico DOP e DOC, favorendo studi, ricerche, pubblicazioni e occasioni di confronto pubblico.

Il progetto si propone come esempio virtuoso di intervento culturale integrato, capace di generare impatto duraturo sul territorio lombardo e di rafforzare la fruizione, la tutela e la valorizzazione del patrimonio immateriale.

### TIMELINE E AZIONI DEL PROGETTO

#### **APRILE - MAGGIO 2026 – AVVIO DEL PROGETTO**

##### **Campagna di comunicazione e disseminazione**

20 MAGGIO 2026 – Auditorium Olmi – Provincia di Bergamo - Conferenza stampa-Convegno con partner di progetto, invito a media locali e regionali.

- Lancio della campagna multicanale: social media, stampa locale, TV (Bergamo TV), sito web.
- Produzione e diffusione di materiali divulgativi (video, interviste, pannelli, pubblicazioni digitali/cartacee).
- Presenza del testimonial Il BEPI (Tiziano Incani) per rafforzare la comunicazione e attrarre nuovi pubblici.
- Presentazione e racconto della coprogettazione con AFP Patronato San Vincenzo come case study replicabile di trasmissione intergenerazionale del patrimonio immateriale attraverso il design e la lavorazione artigianale
- Avvio percorsi scolastici AFP Patronato San Vincenzo
- Attività nei media tradizionali e digitali per visibilità ampia e partecipazione attiva.

#### **MAGGIO – OTTOBRE 2026**

**Piazze di gioco e qualificazioni Il Torneo del PIRLÌ** si svolge in occasione di 24 eventi tradizionali locali (calendario in aggiornamento).

- In particolare
  - 3 maggio avvio del torneo
  - 13 e 14 giugno partecipazione al Palio dei trampoli di Schieti Urbino
  - agosto Partecipazione a Gioca Aosta.
  - 4 settembre partecipazione Fiera di Sant Alessandro a Bergamo
  - 19-20 settembre Partecipazione alla Millegradini
  - 24-25 settembre Partecipazione ad Assisi al World Tourism Event – Salone Internazionale del Turismo
  - 26-27 settembre Partecipazione a FORME con ospiti altri giochi tradizionali lombardi
  - settembre/ottobre 2026 incontro con l’Università della Valle d’Aosta

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)

C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)

[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

- Ricerca partecipata
- Implementazione della ricerca e raccolta multimediale sul campo (33 piazze) (foto, video, interviste) da studenti e professionisti.
- Implementazione dell'archivio digitale

### GIUGNO -SETTEMBRE 2026

#### Eventi e manifestazioni culturali collaterali

- 13 e 14 giugno partecipazione al Palio di Schieti -Urbino, evento tradizionale marchigiano giunto alla sua XXVII edizione e riconosciuto Patrimonio UNESCO
- 4/5/6 settembre partecipazione Fiera di Sant Alessandro a Bergamo
- 19/20 settembre partecipazione alla Millegradini camminata culturale con l'allestimento dei Pirlì "del Piero Frer" e "Donizetti" presso Città Alta, Bergamo
  - 24/25 settembre partecipazione, nell'ambito della collaborazione con il Comune di Bergamo – Ufficio UNESCO, il saremo ad Assisi al World Tourism Event – Salone Internazionale del Turismo,
- 26-27 settembre Partecipazione a FORME, manifestazione internazionale dedicata ai formaggi d'eccellenza

### 26-27 SETTEMBRE 2026

Convegno tra comunità di pratica ludica lombarda, con la partecipazione di esperti UNESCO, ricercatori dell'Università degli Studi di Bergamo, rappresentanti di MIC-ICPI e istituzioni regionali.

Con le scuole e istituzioni culturali nazionali/internazionali (Università di Bergamo, ICPI, AESS, Comune di Bergamo, AFP Patronato S. Vincenzo).

- Presentazione del progetto scolastico per l'anno 2026/2027:
  - Valorizzazione del gioco tradizionale.
  - Studio per una campagna di promozione multilivello: grafica, storytelling, gadgetistica.
  - Integrazione tra design, arte, tecnologia e artigianato.
- Avvio Percorsi educativi e co-progettazione
- Coinvolgimento degli istituti professionali AFP Patronato S.Vincenzo di Endine ( falegnameria) e Bergamo (grafica).

### OTTOBRE 2026

Fasi finali del torneo

- Semifinali e finali del torneo.
- Momenti festivi e culturali a chiusura dell'edizione 2026

### NOVEMBRE 2026

○ Percorso formativo rivolto alle NEET generation sul patrimonio culturale immateriale, aggiornamento del modulo "Patrimonio Immateriale: Voci, Saperi, Tradizioni". Il corso approfondisce i temi del Brand Heritage e dell'Heritage Marketing, con particolare attenzione all'empowerment personale e professionale. Il corso è strutturato per essere replicabile, con materiali didattici scaricabili e attestato di partecipazione.

### LUOGHI IN CUI VERRÀ REALIZZATO IL PROGETTO

Trentaquattro comuni nella provincia di Bergamo, Brescia, Lecco, Milano - Città Urbino (Schieti) - Città di Aosta - Citta di Assisi.

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

### SINTESI DELL' EVOLUZIONE DEL PERCORSO DI VALORIZZAZIONE

A sottolineare l'importante azione di promozione, divulgazione e salvaguardia del gioco, primo titolo di "patrimonio culturale immateriale Unesco" della provincia di Bergamo, da parte della Cooperativa Sociale L'Innesto onlus, si annota:

Il PIRLÍ è stato riscoperto dalla Cooperativa L'INNESTO, nel 1999, a Gaverina Terme (BG). Lodovico Patelli, intuisce l'enorme valore culturale custodito in quei legni e avvia un importante processo di ricerca e di recupero.

L'INNESTO se ne fa carico e provvede al restauro. Sviluppa in seguito un percorso di valorizzazione del gioco e della sua pratica, inizialmente all'interno della nota Festa dei Fagioli (dal 2012 non più in calendario), svolgendo in tale sede il primo torneo provinciale del PIRLÍ nell'anno 2001 con l'egida della Provincia di Bergamo, che si è svolto per 11 edizioni, fino al 2011.

Nel 2001, nell'ambito del Settore Cultura della Cooperativa, viene attivato il gruppo di lavoro denominato Comunità Ludica del Pirlì, che rappresenta il nucleo operativo delle iniziative legate al gioco tradizionale.

Dal 2001 il PIRLÍ è entrato a far parte dei percorsi didattici de L'INNESTO, con un programma dal titolo "Oggi, i giochi di ieri".

Dal 2001 ad oggi il PIRLÍ è stato presente all'interno di numerose sagre paesane della provincia, da Bossico a Mornico, da Clusone ad Antegnate, da Bergamo a Monasterolo, da Luzzana a Sovere, da Gaverina Terme a etc.

Nel 2001 Manuel Deretti e Arrigoni Pinuccio (Val Seriana), grazie all'incontro con L'INNESTO, avviano la produzione del gioco e ne realizzano numerosi esemplari che vengono acquistati da oratori, circoli, bar, ristoranti e privati.

Dal 2001 il PIRLÍ è stato ospite in diversi eventi nazionali, e si citano i più significativi, organizzati: da Borghi Autentici d'Italia (2012 - Fara san Martino, Chieti), da AGA a Verona (2007-2008-20012 -2024-2025- TOCATÍ), dal MIC (Ministero della Cultura) progetto interregionale di promozione turistica "Borghi – Viaggio Italiano", a Roma, presso le Terme di Diocleziano (2017), da Eusalp al Forum annuale EUSALP (2022 - Trento), dall'Università della valle d'Aosta alla Settimana Pedagogica 2025 (novembre 2025 - Aosta)

Nel 2002 L'INNESTO entra a far parte dell'Associazione Giochi Antichi Verona (AGA Verona).

Nel 2003, a Clusone (BG), L'INNESTO partecipa con il PIRLÍ, al tredicesimo convegno di "Incontri tramontani" avente per tema "I giochi nelle valli alpine".

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

Nell'aprile 2004 il PIRLÍ è presente al workshop "Bergamo da vivere, mostre e convegni su tematiche ambientali". Il nuovo esemplare, chiamato "PIRLÍ dei tre laghi", è esposto insieme al PIRLÍ Facchinetti. Ideato, da Lodovico Patelli, per contribuire a spiegare, in collaborazione con L'Università di Bergamo, agli studenti l'intervento ambientale "Life tre laghi 2021", realizzato sul lago di Endine dalla Val Cavallina Servizi.

Nel 2004, Gianfranco Doneda, artista e scultore del legno di Brembate (BG), grazie all'incontro con L'INNESTO, realizza il PIRLÍ DEL COLEÙ che rappresenta scenograficamente Piazza Vecchia di Città Alta Bergamo.

A ottobre 2006 il PIRLÍ dei tre laghi è presente ai Convegni conclusivi del Progetto Life tre laghi, tenutosi a Milano al Palazzo delle Stelline e a Casazza nella Sala Consiliare della Comunità Montana della Val Cavallina.

Nel 2007 L'INNESTO partecipa per la prima volta a Verona al festival internazionale dei giochi tradizionali portando 5 esemplari di PIRLÍ (PIRLÍ Facchinetti 1930, PIRLÍ Zinetti 1820, PIRLÍ Deretti 2001, PIRLÍ dei Tre laghi 2004, PIRLÍ DEL COLEÙ 2004).

Nel 2008 l'Innesto costituisce unitamente ad AGA e ad altre organizzazioni nazionali, la rete nazionale AGA e contribuisce alla stesura del manifesto nazionale dei giochi tradizionali.

Nel 2010 L'INNESTO realizza a Gaverina Terme, all'interno del Bio-Parco della Valle delle Sorgenti, un percorso tematico sui giochi rurali e tradizionali, definito "la Valle in gioco". Il PIRLÍ è tuttora presente presso il Centro Servizi di Cà Valù con quattro esemplari.

Nel 2014 il PIRLÍ "Facchinetti" è stato presente in tutte le serate del "Bepi Quiss" programma di Bergamo TV. Negli anni successivi è stato presente con altri esemplari, fino al 2021.

Nel 2017 unitamente ad altri 26 giochi tradizionali nazionali, il PIRLÍ è inserito nel progetto "TOCATÍ, programma condiviso per la salvaguardia dei giochi e degli sport tradizionali", che è stato presentato quale candidato al registro UNESCO per i Beni Immateriali dell'Umanità.

Nel 2018 il PIRLÍ, unico gioco bergamasco, è entrato a far parte del progetto "INGIOCO. Comunità in rete per la salvaguardia del patrimonio ludico lombardo", coordinato dalla direzione generale Autonomia e Cultura Regione Lombardia - Valorizzazione del Patrimonio Immateriale dell'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS) e degli Ecomusei.

Dal 2019 il gioco è iscritto nel R.E.I.L. (Registro delle Eredità Immateriali Lombarde).  
<https://www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale/HP/DettaglioServizio/servizi-e-informazioni/Enti-e-Operatori/Cultura/Beni-culturali/registro-eredita-immateriali-lombardia/registro-eredita-immateriali-lombardia> .

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

Dal 2019 il gioco è nell'Inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine (<https://intangiblesearch.eu>).

Nel 2021 il PIRLÍ è stato nuovamente incluso nel progetto "INGIOCO. Comunità in rete per la salvaguardia del patrimonio ludico lombardo", al quale si è aggiunto un secondo gioco bergamasco: la Palla Tamburello di Dossena (BG).

Il primo dicembre 2022 il progetto "TOCATÍ, programma condiviso per la salvaguardia dei giochi e degli sport tradizionali" è stato iscritto al registro delle buone pratiche di tutela dei Beni Immateriali dell'Umanità da parte dell'Unesco e il PIRLÍ diventa il primo titolo bergamasco ad essere iscritto tra i beni immateriali.

Nel 2022 L'INNESTO dona alla "Compagnia del Re Gnocco" (Mapello – BG), gruppo folcloristico basato anche sui giochi di una volta, un PIRLÍ che, oggi fa parte stabilmente delle proposte di animazione del gruppo, viene presentato nelle loro attività di animazione in giro per la Lombardia.

Nel 2024 il PIRLÍ "Facchinetti" è di nuovo presente alla trasmissione "Bepi Quiss" programma di Bergamo TV, valorizzando l'avvenuta iscrizione del gioco al registro delle buone pratiche di tutela dei Beni Immateriali dell'Umanità da parte dell'Unesco.

Nel 2024, tra giugno e settembre, si è svolta la prima edizione del progetto "Tutti in Gioco! Celebrando il PIRLÍ, gioco tradizionale Patrimonio dell'Umanità.

A settembre 2024 la comunità del PIRLÍ ha partecipato alla ventiduesima edizione del TOCATÍ, Festival Internazionale dei Giochi in Strada, organizzato dall'Associazione Giochi Antichi (AGA) in collaborazione con il Comune di Verona (Verona 13/15 settembre) riscuotendo ampio consenso e partecipazione di pubblico.

Nel mese di ottobre 2024 il PIRLÍ è stato invitato al Festival Nazionale delle trottole di Rovato (Bs) che ha permesso l'incontro con altre esperienze ludiche e con artigiani del settore del legno, aprendo ulteriori e nuovi orizzonti di collaborazione.

Nel 2024, fra settembre e dicembre la Comunità Ludica del PIRLÍ ha sviluppato l'iniziativa "Fuori Tutti in Gioco", attingendo al volontariato della Comunità del PIRLÍ, portando gratuitamente il gioco in dodici manifestazioni/scuole di altrettanti paesi della bergamasca, promuovendo le buone pratiche di tutela delle tradizioni e dei Beni Immateriali.

Da novembre 2024, fino a maggio 2025, il PIRLÍ "Facchinetti" torna nella serie televisiva "Bepi Quiss" programma di Bergamo TV condotto da Tiziano Incani (il Bepi) continuando nel processo di valorizzazione delle buone pratiche di tutela dei Beni Immateriali.

Il 14 dicembre 2024, la comunità Ludica del PIRLÍ ha ospitato presso la Valle delle sorgenti-BioParco di Val Cavallina a Gaverina Terme, l'importante incontro di "InGioco. Comunità in rete per la salvaguardia

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

del patrimonio ludico lombardo” organizzato da AGA e partecipato da Regione Lombardia, dall’Università degli Studi di Bergamo, dalla Provincia di Bergamo e da numerose comunità ludiche della Lombardia, nel quale è stato presentato il progetto “Tutti in Gioco, celebrando il PIRLÍ”.

Il 28 Gennaio 2025, è stato siglato l’accordo di collaborazione di ricerca tra l’Università degli Studi di Bergamo, la Cooperativa Sociale L’INNESTO ONLUS e l’Associazione Giochi Antichi asp (AGA) per la realizzazione di iniziative di ricerca e public engagement, nell’ottica di TERZA MISSIONE, nonché promozione di processi innovativi di OPEN SCIENCE, di promozione del sapere ai fini dell’inclusione sociale, della sostenibilità ambientale, del miglioramento della qualità della vita nel territorio su cui ricade la ricerca.

Il 3 marzo 2025, è stato siglato l’accordo di collaborazione con l’AFP Patronato S. Vincenzo di Bergamo e Endine Gaiano con la Cooperativa Sociale L’INNESTO ONLUS, facendo incontrare scuola e territorio sulle tematiche dell'accessibilità nel design di giochi e oggetti d'uso, favorendo il lavoro interdisciplinare tra arte, design, artigianato e tecnologia, offrendo agli studenti un'esperienza formativa che arricchisca il loro curriculum e le competenze professionali, ricercando e promuovendo processi innovativi, di ricerca, progettazione e produzione di nuovi giochi promuovendo sapere e stimolando la creatività degli studenti; Collaborare per una comunicazione coordinata e integrata delle diverse fasi del progetto; Offrire agli studenti un'esperienza formativa che arricchisca il loro curriculum e le competenze professionali. ai fini dell’inclusione sociale, della sostenibilità ambientale, del miglioramento della qualità della vita nel territorio su cui ricade la ricerca.

Il 6 aprile 2025, nella puntata della trasmissione L’Eredità in onda sul canale nazionale di RAI1, il PIRLÍ è stato protagonista del quiz “La scossa”.

Il 2 maggio 2025, nella puntata della trasmissione del Bepi Quiss in onda sul canale Bergamo TV, il PIRLÍ è stato ospite con i finalisti dell’edizione 2024.

Il 13 maggio 2025 viene siglato l’Accordo di Collaborazione tra il Comune di Bergamo e la Cooperativa Sociale L’INNESTO ONLUS per iniziative condivise di valorizzazione del PIRLÍ e del gioco tradizionale.

Nel 2025, la Comunità Ludica del PIRLÍ, mentre elabora l’edizione di Tutti in Gioco 2025, continua nell’iniziativa “Fuori Tutti in Gioco” portando il gioco in altre manifestazioni/scuole della bergamasca, diffondendo buone pratiche di salvaguardia dei Beni Immateriali.

A settembre 2025 la comunità del PIRLÍ ha partecipato alla ventitreesima edizione del TOCATÍ, Festival Internazionale dei Giochi in Strada, organizzato dall’Associazione Giochi Antichi (AGA) in collaborazione con il Comune di Verona (Verona 19/20 settembre) riscuotendo ampio consenso e partecipazione di pubblico.

A novembre 2025 la comunità del PIRLÍ ha partecipato alla SETTIMANA PEDAGOGICA, promossa dall’UNIVERSITA’ DELLA VALLE D’AOSTA (Aosta 20/21 novembre) riscuotendo ampio consenso e partecipazione di pubblico.

## Cooperativa Sociale **L'INNESTO** o.n.l.u.s.

Via Piave 21 - 24060 GAVERINA TERME (BG)  
C.F. – P.IVA 02703450169 - Tel. 035.81.00.39 - Fax 035.81.00.39 - E-mail: [info@innesto.org](mailto:info@innesto.org) – [innesto@pec.it](mailto:innesto@pec.it)  
[www.innesto.org](http://www.innesto.org) – [www.valledellesorgenti.it](http://www.valledellesorgenti.it)

Nel 2025 pubblicazione della prima edizione del catalogo “Il Pirlì c’era una volta e c’è ancora”, con schedatura, immagini ed interviste su 30 esemplari di Pirlì.

Nel 2025 il PIRLÌ è stato nuovamente incluso nel progetto "INGIOCO. Comunità in rete per la salvaguardia del patrimonio ludico lombardo", al quale si sono aggiunti altri giochi bergamaschi: il Palo della Cuccagna e la Morra.

Il 21 febbraio 2026 la Comunità Ludica Del Pirlì promuove, organizza e gestisce una giornata di formazione in collaborazione con L’Università degli Studi di Bergamo rivolto a operatori culturali con la partecipazione di oltre e100 figure professionali (UNIBG- Sala Castoldi-Sede di Sant’Agostino in Città Alta a Bergamo)

### CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ 2026

Il calendario è in fase di definizione DA MAGGIO A OTTOBRE 2026

Saranno 34 le piazze di qualificazione, a cui seguiranno semifinali e finali del torneo.

Due i momenti formativi.

Due convegni.

Almeno 6 giornate di degustazione dei formaggi DOP bergamaschi accompagnati dal Vino Valcalepio DOC in una sezione definita Gioco e Cibo

Incontri con i referenti di altri giochi e sport tradizionali ampliando le reti collaborazione

Set itineranti per interviste e censimento di almeno 30+ Pirlì.

Censimento presso comunità di emigranti bergamaschi nel mondo.

Pubblicazione seconda edizione del catalogo “Il Pirlì c’era una volta e c’è ancora”